



Eric Croes

b.1978 in La Louvière (B)
Lives and works in Brussels since 1997

EDUCATION

2010-2014 Ceramic studio, Académie Constantin Meunier, Brussels (B)
1997-2003 Sculpture studio, ENSAV La Cambre, Brussels (B)

SOLO EXHIBITIONS

- 2024
Comme un vieux tatouage, Almine Rech, Paris (F)
- 2023
La nuit est une femme à barbe, Sorry We're Closed, Brussels (B)
- 2022
The Gods Must Be Crazy, Richard Heller Gallery, Los Angeles (USA)
Bras de fer, WE DO NOT WORK ALONE, Paris (F)
- 2021
Always on my mind, Almine Rech, London (UK)
- 2020
7, Sorry We're Closed - Brussels (B)
- 2019
Take a Giant Step, The Armory Show with Sorry We're Closed - New-York (USA)
F Like Family, Richard Heller Gallery, Los Angeles (USA)
- 2018
Threesome, FIAC Projects with Sorry We're Closed - Paris (F)
Ni gris, ni verts, VNH Gallery, Paris (F)
- 2017
L'écume des jours, Atelier Pierre Culot, Roux-Miroir (B)
ABECEDAIRE To my old friends, Sorry We're Closed, Brussels (B)
Secret Handshake, Lefebvre&Fils, Paris (F)
- 2016
Ancora tu, Art Brussels 2016 with Rossicontemporary, Brussels (B)
- 2015
Platypus, Albert Baronian, Brussels (B)
Le petit musée, Chapelle de verre, Ronquières (B)
Ich bin wie du, Rossicontemporary, Brussels (B)
- 2012
ALONE, Galerie du Botanique, Brussels (B)
- 2010
Fosse aux ours - Bear Pit, Gare du Congrès, Brussels (B)
- 2009
Tout ce que j'aimais, Chapelle de Calvairiennes and Musée du Château, Mayenne (F)
- 2007
Petits boulots, CODE/BURO, Brussels (B)
- 2006
Déplacer des montagnes, Galerie Bis Heute, Bern (CH)
- 2003
Crash test family, Galerie Fast forward, Antwerp (B)
- 2002
Bloodstain, Galerie Frame, Brussels (B)

GROUP EXHIBITIONS

2024

Les ami-es de mes ami-es, carte blanche à Eric Croes, Art et Marges Museum, Brussels (B)
Nature's Reflections, Almine Rech, Monaco (M)

2022

Teen Spirit, BPS22, Charleroi (B)
Toucher Terre, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue (F)
AMPHOREUS, 91530 Le Marais, Le Val-Saint-Germain (F)

2021

Ik Zal Je Spiegel Zijn, Kunsthal, Gent (B)
NADA Miami Beach with Sorry We're Closed - Sébastien Janssen, Miami (USA)
Untitled Art Fair with Richard Heller Gallery, Miami (USA)
ART021 with Almine Rech Gallery, Shanghai (CH)
Retrouvailles, Almine Rech, Paris (FR)
Monts Analogues, FRAC Champagne-Ardenne (F)
The Agprognostic Temple, Tour & Taxis, Brussels (B)

2020

Les mains dans les poches, Gilles Drouault galerie/multiples, Paris (F)
Love My Way#2, Villa Noailles, Hyères (F)

2019

Foncteur d'oubli, Le Plateau Frac île de France, Paris (F)
Cultiver son jardin, Villa Noailles, Paris (F)
Art Genève with VNH Gallery, Geneva (CH)

2018

NADA Miami Beach with Sorry We're Closed - Miami (USA)
Untitled Miami with Richard Heller Gallery (USA)
Le quart d'heure américain (Duo show with Jean-Baptiste Bernadet) NICC, Brussels (B)
Design Parade, Villa Noailles, Hyères (F)
Touch Wood, Art Brussels with Sorry We're Closed - Brussel (B)
Club Conscious, Observatorium, Antwerp (B)
NICC Jubilee, NICC, Antwerp (B)

2017

FIAC 2017 (Duo show with Yann Gerstberger) Sorry We're Closed - Paris (F)
EXPO Chicago with Richard Heller Gallery, Chicago (USA)
Beheaded, Richard Heller Gallery, Santa Monica (USA)
Pré-Capital, La Panacée, Montpellier (F)
You Are My Heroes, Art Brussels with Sorry We're Closed - Brussel (B)
Le musée du chat, De Markten, Brussels (B)

2016

NADA Miami Beach (Duo show with Yann Gerstberger) Sorry We're Closed - Miami (USA)
Comme si de rien n'était, Maison Van Buuren, Brussels (B)
Made in Oven, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels (B)
Le Salon invited by Almine Rech Gallery, Independent, Brussels (B)
Green Doesn't Sell, Art Brussels with Sorry We're Closed - Brussels (B)
Katsalon, MUHKA, Antwerp

2015

Friendly Faces, Johannes Vogt Gallery, New-York (USA)
Louise 186, Avenue Louise 186, Brussels (B)
Accidental Colors, Belgisch Instituut voor Normalisatie, Turnhout (B)
Parfois l'énigme, Rossicontemporary, Brussels (B)
Im Schnitt, CNAEI, Chatou (F)

2014

Lupanar, Forma, Lausanne (CH)
Photo de groupe, Rossicontemporary, Brussels (B)
Winterspiele, Abilène, Brussels (B)
PANORAMA, Rossicontemporary, Brussels (B)
Borderline, CEPES, Jodoigne (B)

2013

Expo X3, Musée lanchelevici, La Louvière (B)
Wunderkammer, Palazzo Widmann, Venice et Academia Belgica, Rome (IT)
Méfie-toi de la surface des choses, Espace LABO, Geneva (CH)

2012

See You There, Middelmarch, Brussels (B)
Wunderkammer, Le Botanique, Brussels (B)

2011

GANG BANG FOREST, Komplot, Brussels (B)
Le mal du pays, Fête de la Saint Martin, Tourinnes (B)
Mises à l' eau, Maison de la culture , Namur (B)

2009

Prix du Hainaut 2009, sélection B.P.S.22, Charleroi (B)
ART' contest 2009, sélection Espace Black Box, Brussels (B)

2008

Honorons Honoré, Garage, Mechelen (B)

2007

Première vue, Passage de Retz, Paris (F)

Nuit blanche, Ville de Mayenne (F)

Philippe Vosges, collectionneur de montagnes, Châlet de Haute Nuit, Ecaussines (B)

2006

CODE STRATE, Festival «MAÏS», Brussels (B)

CODE MULTI, Le comptoir, Liège (B)

Street Promenade Visarte, Ville de Lausanne (CH)

2005

Tempête de Neige, Le Pigeonnier, Brussels (B)

La boucle est bouclée, Galerie Basta, Lausanne (CH)

The End of Music , Arlequin, Brussels (B)

2004

Portes ouvertes, Le pigeonnier, Brussels (B)

2003

Camper, Galerie Azéro, Geneva (CH)

RESIDENCIES

Danny First's Studio, Los Angeles (USA) - 2019

Atelier Pierre Culot, Roux-Miroir (B) - 2017

Vent des Forêts, Fresnes-au-Mont (F) - 2017

The Residency-Lefebvre&Fils, Versailles (F) - 2016

La pratique, Vatan (F) - 2015

CNAEI, Chatou (F) - 2015

Isola Comacina, Lombardia (IT) - 2014

La pratique, Vatan (F) - 2013

Lauenen (CH) - 2013

Lauenen (CH) - 2012

Lauenen (CH) - 2011

PUBLIC COLLECTIONS

Le Voyage à Nantes, Nantes (FR)

Le Vent des Forêts, Lorraine (FR)

Le Musée Nationale de la Céramique, Sèvres (FR)

ASU Art Museum Ceramics Research Center, Tempe Arizona (USA)

Collection de la Province de Hainaut, Charleroi (B)